

2588/01.01.01.00/2025

Vireillepanija

Susanna Simolin-Eriksson

Asia

Sellonsoiton opettaja (PRV-50-51-25)

Porvoon seudun taideoppilaitos – Borgånejdens konstinstitut haki sellonsoiton opettajaa ajalla 16.9.2025-06.10.2025 toistaiseksi voimassa olevaan virkaan. Hakuilmoitus julkaistiin Kuntarekry-palvelun internet-sivuilla (www.kuntarekry.fi) ja Porvoon kaupungin internet-sivuilla.

Määräaikaan mennessä virkaa haki kuusi (6) henkilöä, joista neljä (4) täytti viran kelpoisuusvaatimukset hakuajan päättyessä. Kaikki neljä muodollisen kelpoisuuden omaavaa hakijaa kutsuttiin haastatteluun. Haastattelukutsut lähetettiin Kuntarekryn rekrytointikalenterin kautta. Yksi hakijoista ei varannut itselleen haastattelu-aikaa.

Haastattelukierros pidettiin 24.10.2025 Porvoossa. Haastattelukierros koostui opetusnäytteestä, soittonäytteestä ja haastattelusta. Opetusnäytettä arvioivat apulaisrehtori Maire Aakko sekä ulkopuolinen arvioitsija Jari-Pekka Manninen. Soittonäytteessä ja haastattelussa arvioitsijalautakunnassa olivat Taideoppilaitoksen rehtori Emmi-Liina Vakkuri-Johansson, apulaisrehtori Pauliina Puukko ja henkilöstön edustaja Karipekka Eskelinen.

Sellonsoiton opettajan tehtäviin kuuluvat sellonsoiton opetuksen lisäksi orkesterin johtaminen sekä oppilaitoksen kehitystyö yhdessä muiden opettajien kanssa. Oppilaitoksen opetuskielet ovat suomi ja ruotsi. Hakuilmoituksessa todettiin muina valintaa tukevinä kriteereinä perehtyneisyys sellonsoiton alkeispedagogiikkaan sekä kyky kehittää ja ohjata erilaisia yhteismusisointikokoonpanoja. Eduksi katsotaan aikaisempi kokemus opetustehtävistä ja orkesterinjohtamisesta sekä Suzuki-pedagogiikan hallitseminen.

Kun otetaan huomioon viran kelpoisuusvaatimukset, opetusnäytteestä, soittonäytteestä ja haastattelusta ilmenevä soveltuvuus sekä kokemus opetustyöstä, on musiikkipedagogi (AMK) Heikki Hämäläisellä parhaat edellytykset hoitaa sellonsoiton opettajan virkaa menestyksellisesti.

Hakemusten, opetusnäytteiden, soittonäytteiden ja haastatteluiden perusteella on suoritettu kokonaisarviot, joissa on huomioitu kelpoisuudet, aiemmat työkokemukset ja hakijoiden henkilökohtaiset vahvuudet. Kokonaisarvion perusteella Hämäläinen on sopivin, ja häntä esitetään valittavaksi virkaan.

Kaikilla kolmella haastatellulla oli tehtävään soveltuva muodollinen kelpoisuus ja kokemusta opetustyöstä. Pisin kokemus opetustyöstä ja orkesterinjohtotehtävistä on Hämäläisellä. Opetusnäytteessä Devoyon ja Hämäläinen arvioitiin vahvimmiksi. Kumpikin heistä vakuutti opetustilanteessa oppilaslähtöisyydellään ja pedagogisella opetusotteellaan. Vertailussa korostui Hämäläisen pedagogisesti perusteltu ote ja oppilaslähtöinen ajattelu, joka osoitti kykyä kohdata oppilas yksilöllisesti ja tukea hänen oppimistaan. Eduksi lasketaan myös Hämäläisen kouluttautuminen Suzuki-pedagogiikkaan.

Soittonäytteessä jokainen hakija osoitti soittotaitonsa olevan opetustyöhön soveltuvalla tasolla. Devoyon osoitti soittonäytteessään osaamisensa myös sovitustyön saralla, mikä on orkesterityössä ja yhteismusisoinnissa tarvittava ominaisuus. Hämäläinen osoitti soittonäytteessään vahvan instrumentaalisen osaamisensa, joka ilmensi korkeatasoista teknistä ja taiteellista hallintaa.

Haastattelussa Hämäläisellä nousi esiin monipuolinen osaaminen, joka kattaa yksilö- ja ryhmäopetuksen, projektityöskentelyn sekä yhteistyön eri toimijoiden kanssa. Hämäläisellä on monipuolisin kokemus orkesterityöskentelystä ja sen johtamisesta, mikä tukee oppilaitoksen yhteismusisoinnin kehittämistä. Hämäläinen osoitti hallitsevansa parhaiten myös ruotsin kielen, mikä on merkittävä etu kaksikielisessä toimintaympäristössämme.

Toimivallan peruste

Hallintosääntö 67 §
Apulaiskaupunginjohtaja 08.05.2025 § 42/2025

Päätös

Päätän valita Heikki Hämäläisen sellonsoiton opettajan virkaan toistaiseksi voimassa olevaan virkasuhteeseen 1.1.2026 alkaen. Varalle valitaan Sarah Devoyon.

Palkka on OVTES osio f liite 10 mukainen.
Koeaika on 6 kuukautta.

Valintapäätös on ehdollinen siihen asti, kunnes valittu työntekijä

esittää hyväksyttävän todistuksen terveydentilastaan ja lasten kanssa työskentelevien rikostaustan selvittämiseksi annetun lain (504/2002) mukaisen rikosrekisteriotteen.

Emmi-Liina Vakkuri-Johansson
Taideoppilaitoksen rehtori

**** Tämä asiakirja on sähköisesti allekirjoitettu ****

Lisätietoja antaa:

emmi-liina.vakkuri-johansson(at)porvoo.fi

Jakelu

palkanlaskija HPK Palvelut Oy
Kanslia Musiikkiopisto

Liitteet

1 1 Oikaisuvaatimusohje 14 PV